

# 新刊音楽書籍情報

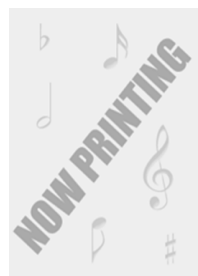
2017年11月1日 第263号 株式会社 音楽舎



## 形式化された音楽

ヤニス・クセナキス著 野々村植彦監訳 富永星翻訳 筑摩書房 9784480873934 ¥6,500+税

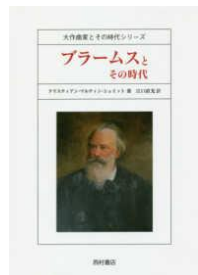
20世紀を代表するルーマニア生まれギリシア系作曲家クセナキス（1922-2001）の理論的主著。『音楽と建築』の考察を含みつつ、数学を使った作曲の可能性を徹底的に追及する。待望の邦訳。～建築スタジオに勤めブリュッセル万国博覧会の建設などに関わる一方、メシアンの助言により数学を用いた作曲を始め、代表作<テルレクトール×ペルセポリス×テトラス>などがある。



## 巡り逢う才能～音楽家たちの1853年

ヒュー・マクナルド著 森内薫訳 春秋社 9784393932087 ¥3,000+税

音楽史が大きく動いた1年に着目した「水平的な伝記」 1853年、ブラームスが一躍有名となり、ワーグナーとベルリオーズは長い沈黙を経て作曲活動を再開し、シューマンは自らの音楽活動に終止符を打つ…それぞれ「新しい道」を歩み始めた音楽家たちの交流の軌跡を追う。



## ブラームスとその時代<大作曲家とその時代シリーズ>

クリスティアン・マルティン・シュミット著 江口直光訳 西村書店 9784890137787 ¥4,500+税

ブラームスの音楽は、形式美に富んだ古典的な側面と、シェーンベルクが評したように革新的な面をあわせ持っています。詳細な分析を通して作品の本質を読み解くとともに、「音楽には永遠の価値が宿っている」と考えていたブラームスの人間像を時代背景など傍証とし、欧州屈指の音楽学者が考察する。



## ソング・オブ・サマー 真実のディーリアス

エリック・フェンビー著 小町碧訳 向井大策監修 アルテス 9784865591712 ¥2,400+税

音楽と人生との関係について書かれた、もっとも美しい書物（林田直樹） 英国音楽史に屹立する孤高の作曲家フレデリック・ディーリアス。病に苦しむ作曲家に寄り添い、その最晩年の名作をともに紡ぎだした青年音楽家が、みずみずしい筆致で綴った回想録の傑作、待望の完訳！



## ウィーン・フィル コンサートマスターの楽屋から

ウェルナー・ヒンク語り 小宮正安構成・訳 アルテス 9784865591705 ¥1,800+税

バーンスタインが「ヒツル(ヒツちゃん)」と呼んで愛した、ウィーン・フィルの元コンサートマスター、ウェルナー・ヒンの語り下ろし。半世紀近く在籍したウィーン・フィルおよびウィーン国立歌劇場で出会った忘れられない指揮者たちのエピソード、リストたちの素顔、仲間との思い出、そしてコンサートマスターが担う役割や、登用試験の秘話。トゥッティ奏者からソプラノへと昇りつめ、「ウィーン・フィルの音」を体現する名ヴァイオリニストの言葉。



## ピアノのお悩み解決クリニック 演奏テクニック編/練習向上編

春畑セロリ ヤマハ 演奏編9784636950427 練習編9784636950434 各¥1,000+税

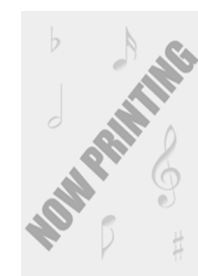
奏者が抱える今更聞けないような悩みを、春畑セロリがバッチリ解決！！「身体でリズムをとりながら弾いちゃいけないの?」、「どうしたら感情を込めて弾けるの?」、「5分でもいいから毎日弾いたほうがいいのか?」初心者から上級者まで様々な立場から寄せられた50のお悩みをQ&A方式で紹介。あなたの演奏力もこれで向上!もっとピアノが好きになります!!



## ピアノ教室アイデアBOOK

ピアノ講師ホ著 藤拓弘監修 ヤマハ 9784636948370 ¥1,600+税

ピアノ指導者はピアノを教えるだけでいい…なんてことはありません。教室運営・教室経営のノウハウは学校では教えてくれませんでした。そこで本書では、トラブルを未然に防ぐ「教室規約」の作成、「生徒募集」の方法、保護者とのコミュニケーションの取り方など、ピアノ講師ホの先生方が手探りで考案し、効果を得られた手法の数々を紹介。すぐ実践できるヒントが見つかるはず。



## 楽興の時

岩崎淑著 春秋社 9784393935989 ¥2,200+税

ガール、シュタルク、トルリ、パールマン…往年の名演奏家との共演・オットを含めた秘蔵写真が満載! 日本きってのアナログアーティスト・岩崎淑が、これまでの人生を豊富な写真とともに振り返る。往年の名演奏家たちと共演の思い出から、演奏家・教育者として日本のクラシック音楽文化を牽引してきた経験、苦勞など。語り下ろし。



## ONTOMO MOOK リレー形式で聴く演奏家の脱帽ディスク

音楽之友社編 音楽之友社 9784276962712 ¥1,200+税

『レコード芸術』2011年1月号～16年12月号掲載の好評連載(全72回)を1冊にMOOK化。国内外で活躍のアーティスト(演奏家、指揮者、作曲家etc)に「演奏の”現場”を知る者として、この演奏はスゴイ!」という切り口で、「脱帽の1枚」を1人1点ずつ挙げていただきました。登場したアーティストが次回のアーティストを紹介するリレー形式で展開、音楽家同士の交友も垣間見えます。



## コレリからシュニトケまで

～名曲・名演奏・名録音 探索～

小川剣治著 東京図書

9784866410906 ¥1,400+税

17世紀のコレリから20世紀のシュニトケまで、61名の多彩な楽曲と名演奏をSPから最新SACD録音まで



2018年9月23日(日)静岡音楽館A01にて  
リコーダーのお祭り騒ぎ開催しちゃいます♪  
詳しくはホームページをご覧ください。

\* 取り寄せにお時間をいただく商品もございます。ご相談ください。

# 音楽舎

〒422-8004 静岡市駿河区国吉田4丁目8-6  
TEL: 054-265-2930 FAX: 054-265-2932  
MAIL: info@ongakusha.net  
カラー版が見れます♪ URL: http://ongakusha.net/